Introduction to Animation with Stop Motion and After Effects

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Cast / Audiovisual Media > 1. Semester

Nummer und Typ	BDE-VCA-V-1140.16H.001 / Moduldurchführung
Modul	Einführung: Animation mit Stop Motion und After Effects
Veranstalter	Departement Design
Leitung	William Crook/ Hauptleitung
ECTS	4 Credits
Voraussetzungen	Studierende aus anderen Studiengängen/Vertiefungen ausserhalb des Departements Design können sich melden bei: marica.tran@zhdk.ch; Tel: 043 446 32 12(Di bis Do)
Lehrform	Tutorials, mini-projects, discussions, and lectures
Lernziele / Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none">- Software skills (AfterEffects, Dragonframe)- Introduction to the principles of animation- Practice storytelling with animation- Analyse existing films
Inhalte	Using stop motion to learn the principles of animation, then applying these principles in mini-projects. Tutorials in After Effects, plus screenings and discussion of work.
Termine	21. - 24.9. ganztags (Achtung Samstag !); 27. - 30.9. ganztags; 11. - 14.10. ganztags;
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden