

Gründe eine Band*e - PROBIEREN_(SC)

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl

Nummer und Typ BTH-VSC-L-631.16H.001 / Moduldurchführung

Modul Gründe eine Band*e

Veranstalter Departement Darstellende Künste und Film

Leitung André Willmund (AWi)

Anzahl Teilnehmende 4 - 8

ECTS 3 Credits

Lehrform Seminar

Zielgruppen L2 VSC

Wahlmöglichkeit:

L2 VTP / L2 VRE / L2 VDR / L2 VSZ

Lernziele /
Kompetenzen Über den/die Partner_in und das gemeinsame Ziel die eigenen Stärken und Schwächen erkennen und einsetzen lernen, zielorientierter Umgang mit unterschiedlichen und wechselnden Stoffen und Mitteln, konflikt- und harmoniebewusste Schulung und Bewusstmachung des Ensemble- bzw. Bandgedankens.

Inhalte Projektorientierte Arbeit im Sinne eines Ensembles bzw. einer Band, d.h. die Studenten sollen zu einem selbstgewählten Thema - z.B. Liebe, Tod, Krieg etc. - Texte, Musik, Kostüme und Bühnenbilder finden und erfinden und gemeinsam im Sinne einer Band oder Bande ein abendfüllendes Programm entwickeln.

Bibliographie /
Literatur nach Angabe

Leistungsnachweis /
Testatanforderung gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen

Termine Raum: 1 grosser Proberaum

Dauer Anzahl Wochen: 4 (HS: Wo:50-03) / Modus: 4x3h/Wo_Mo/Di/Mi/Fr jeweils 16.30-19.30h
Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 12h

Bewertungsform bestanden / nicht bestanden