

## Akro Spiel - PROBIEREN\_(SC)

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ                           | BTH-VSC-L-630.16H.001 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Modul                                    | Akro Spiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Veranstalter                             | Departement Darstellende Künste und Film                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Leitung                                  | Amir Modaï (AM)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Anzahl Teilnehmende                      | 4 - 9                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| ECTS                                     | 3 Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Lehrform                                 | Seminar / Übung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Zielgruppen                              | L2 VSC                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                          | Wahlmöglichkeit:<br>L2 VTP / L2 VRE / L2 VDR / L2 VSZ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Lernziele /<br>Kompetenzen               | Die Studierenden erweitern ihr Repertoire an künstlerischen Ausdrucksmöglichkeiten jenseits von Sprache.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Inhalte                                  | <p>Die Studierenden erlangen im Rahmen der Lehrveranstaltung ein besseres Verständnis des eigenen Körpers und entwickeln darüber ihr individuelles Raumbewusstsein.</p> <p>Der Schwerpunkt der Lehrveranstaltungen umfasst neben Physical Poetry als Ausdrucksmöglichkeit auch Akrobatik-Übungen, Yoga und Kampfkunst. Im Rahmen des Moduls beschäftigen sich die Studierenden sowohl mit Akrobatik-Übungen, als auch mit Yoga und Kampfkunst und erschließen sich einen neuen Zugang zu tradierten Praktiken. Im Fokus der Lehrveranstaltung steht das Kennenlernen des eigenen Körpers, um die Kontrolle über ihn zu erhalten und so die Fähigkeit zu erlangen, sich Räume bewusst erschließen zu können. Dies erfolgt mittels verschiedener Ausdrucksmöglichkeiten, wobei hier der Schwerpunkt auf Physical Poetry (La Poésie du corps) gelegt werden soll. Neben der Arbeit an Fokus, Orientierung und Raumbewusstsein arbeiten die Studierenden im Rahmen von Übungen daran, sich die eigenen Gefühle als Quelle für Handlungen nutzbar zu machen. Sie erweitern so ihr Repertoire an künstlerischen Ausdrucksmöglichkeiten jenseits von Sprache.</p> |
| Leistungsnachweis /<br>Testatanforderung | gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Termine                                  | Raum: Tanzstudio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Dauer                                    | Anzahl Wochen: 4 (HS: Wo:50-03) / Modus: 4x3h/Wo + 1x3h/Wo<br>Selbststudium_Mo/Di/Mi/Do/Fr jeweils 10.30-13.30h<br>Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 12h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Bewertungsform                           | bestanden / nicht bestanden                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |