

Z-Tech Einführung Keramikwerkstatt

Einführung in die Benutzung der Infrastruktur der Keramikwerkstatt. Kennenlernen der wichtigsten Herstellungsverfahren und der zentralen Werkstoffe.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > Alle Semester
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > Alle Semester

Nummer und Typ	SER-PZ-WL-203-00.16H.005 / Moduldurchführung
Modul	Z-Tech Einführung Keramikwerkstatt
Veranstalter	Default
Leitung	Colette Ulrich
Zeit	Di 20. September 2016 bis Di 18. Oktober 2016 / 15 - 17:30 Uhr
Ort	ZT 2.E23-3 Keramik/Gips
Anzahl Teilnehmende	maximal 12
ECTS	0 Credits
Lernziele / Kompetenzen	Die erfolgreiche Teilnahme dieses Z-Kurses ermöglicht die Nutzung der Werkstatt Modellieren / Gips mit den oben erwähnten Maschinen während der Öffnungszeiten der Werkstätten Lehre. Mit Bewilligung durch die Werkstattverantwortlichen ist auch die Benützung ausserhalb der Öffnungszeiten möglich.
	Aufbauende Folgekurse:
	- Steinschleiferei - Gipsdrehzscheibe - Drehen auf der Töpferscheibe - Gipsformenbau (mehnteilige Gipsform)
Inhalte	Aufbauende Verfahren: Aufbauen mit Bändern oder Wülsten, Daumenschalen, Plattentechnik, Einformen, Überformen, Modellieren Giessverfahren: Gipsformenbau (einteilige Gipsform) Oberflächenveredelnde Verfahren: Strukturieren, Polieren, Engobieren, Glasieren Trocken- und Brennprozesse Wiederaufbereitung von Tonen Materialkunde und Werkzeugkunde Sicherheit in der Werkstatt
Termine	Kw 38-42 Di 20.09.-18.10.2016 15.00-17.30h
Dauer	5x3Lekt.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden