

Atelier: Bildpraxis Zeichnen

Das Zeichnen aus der Beobachtung sowie das Zeichnen aus der Vorstellung zielen auf ein breites Zeichenrepertoire und eine differenzierte Bildsprache.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > Kunstpädagogik > 1. Semester
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > Kunstpädagogik > 3. Semester
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > bilden & vermitteln > 1. Semester
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > bilden & vermitteln > 3. Semester

Nummer und Typ	mae-vkp-109.16H.001 / Moduldurchführung
Modul	Atelier: Bildpraxis Zeichnen
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Romy Troxler
Zeit	Mo 19. September 2016 bis Mo 19. Dezember 2016 / 13:30 - 16:30 Uhr
Anzahl Teilnehmende	5 - 17
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Für MAE Studierende: keine Für Studierende anderer Studiengänge bzw. Vertiefungen der ZHdK, im Rahmen der Geöffneten Lehrveranstaltungen: Einschreibung über ClickEnroll http://www.zhdk.ch/?ClickEnroll
Lehrform	Atelier
Zielgruppen	Master Art Education Bachelor in Vermittlung von Kunst & Design
Lernziele / Kompetenzen	Lernziele/Kompetenzen _zeichnen, experimentieren, produzieren, darüber sprechen _zentrale Techniken und Arbeitsweisen auffrischen, bzw. vertiefen _vielfältiger Einsatz der Zeichnung für die eigene Praxis _eigene Bild- und Formsprache entwickeln und vertiefen _Zeichnung und Farbe _Verortung der eigenen zeichnerischen Praxis in der zeitgenössischen Kunst
Inhalte	Im Atelier-Kurs Bildpraxis Zeichnen eröffnen junge Professionals aus verschiedenen Feldern (Kunst, Design, Illustration) jeweils aktuelle Zugänge zum Medium Zeichnen. Im Zentrum steht das eigene Erproben und Entwickeln. In der zeichnerischen Praxis verschränken sich Wiederholung und Erfindung. Jede Wiederholung - jeder Neuanfang - ermöglicht eine Veränderung und somit neue Entdeckungen für die zeichnerische Praxis. Beobachtungen aus dem Alltag und der Umgebung, vage Bilder im Kopf, spontane Einfälle und Austausch mit KollegInnen können Anlässe fürs Zeichnen sein. Mit kurzen Inputs, Zeichnungsübungen und -aktionen im Innen- und Aussenraum machen wir im Atelierkurs Bildpraxis zahlreiche verschiedene Anfänge. Unterschiedliche Arbeitsweisen, Geschwindigkeiten und Zeichnungstechniken werden erprobt. Dabei gewonnene Entdeckungen und neue Impulse können in der eigenen Praxis weitergeführt werden. Die eigene zeichnerische Praxis und deren Verortung stehen im Zentrum des Kurses. In Einzel- und Gruppenbesprechungen werden die individuellen Ansätze

	beleuchtet und deren Weiterentwickeln unterstützt.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Testatanforderung: 80% Anwesenheit Bewertungsskala: bestanden/nicht bestanden
Termine	Herbstsemester 2016 Montag von 13.30 bis 16.30 20.9 bis 19.12.2016 Am 14.11.+21.11.2016 fällt das Atelier aus.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden