

## Einführung in das digitale Erzählen am Beispiel Audioslideshow

Gestaltung einer Audioslideshow zum Thema "Türen"

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen  
Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Cast / Audiovisual Media > 1. Semester

Nummer und Typ	BDE-VCA-V-1130.16H.001 / Moduldurchführung
Modul	Einführung in das digitale Erzählen am Beispiel Audioslideshow
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Martin Zimper/ Hauptleitung
ECTS	8 Credits
Voraussetzungen	Studierende aus anderen Studiengängen/Vertiefungen ausserhalb des Departements Design können sich melden bei: marica.tran@zhdk.ch; Tel: 043 446 32 12(Di bis Do)
Lehrform	Seminar
Lernziele / Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"><li>- Gestaltungsprinzipien einer Audioslideshow</li><li>- Digital Storytelling</li><li>- Grundlagen Fotografie</li><li>- Grundlagen Audio/ Sound</li><li>- Interviewführung</li><li>- journalistische Recherche</li></ul>
Inhalte	In Zusammenarbeit mit dem "Tagesanzeiger" entsteht eine Art audiovisueller Adventskalender, der täglich eine andere Tür - und was dahinter steckt - in Form einer Audioslideshow zeigt.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Produktion und Gestaltung von zwei Beiträgen. Recherche. Aktive Mitarbeit. 80% Anwesenheit.
Termine	20.9., 9.15 - 16.30 Uhr; 5., 6.10., ganztägig; 19. - 21.10. ganztags; 25.-28.10. ganztags; 2.,3.,4.11. ganztags; 9.,10.,11.11. ganztags; 16. - 18.11. ganztags; 23.,24.11. ganztags
Bewertungsform	Noten von A - F
Bemerkung	In Kooperation mit Koni Nordmann, Visueller Blattmacher Online & Print, Tagesanzeiger