

Praxis Grundstudium: Künstlerische Praxis

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Grundstudium > Praxis

Nummer und Typ	BKM-BKM-Pr.16H.004 / Moduldurchführung
Modul	Praxis
Veranstalter	Departement Fine Arts
Leitung	Andres Bosshard, Franziska Koch, Milenko Lazic
Anzahl Teilnehmende	maximal 21
ECTS	16 Credits
Lernziele / Kompetenzen	Entwickeln einer eigenständigen künstlerischen Praxis im Austausch mit Dozierenden, Assistierenden und Mitstudierenden.
Inhalte	Studierende erarbeiten ein künstlerisches Repertoire durch Recherche, Experimentieren, Betrachtung, Präsentation, Einzelgespräche, gemeinsame Reflexion und Diskussion und erproben dabei unterschiedliche Methoden und Erfahrungen. Für die regelmässigen Treffen werden gemeinsame Inputs zum eigenen künstlerischen Raum im und ums Toni entwickelt.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Teilnahme an den gemeinsamen Treffen während dem Semester, Mentorate, Semesterfazit/Semesterkritik. Pünktliches Erscheinen. Bei Verhinderung schriftliche Entschuldigung einreichen. Regelmässige, aktive Teilnahme. Min. 80% Anwesenheitspflicht
Termine	21.09. 10-18 Uhr Portfoliopresentationen 29.09. 10-12 Uhr Inputs, Nachmittag Mentorate 13.10. 10-12 Uhr Inputs, Nachmittag Mentorate 20.10. 10-12 Uhr Inputs, Nachmittag Mentorate 27.10. 10-16 Uhr Zwischenpräsentation 10.11. 10-12 Uhr Inputs, Nachmittag Mentorate 17.11. 10-12 Uhr Inputs, Nachmittag Mentorate 24.11. 10-16 Uhr Zwischenpräsentation 08.12. 10-12 Uhr Inputs, Nachmittag Mentorate 15.12. 10-12 Uhr Inputs, Nachmittag Mentorate 22.12. 10-12 Uhr Inputs, Nachmittag Mentorate 12.01. 10-17 Uhr Semesterkritik
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden