

## Das Theater mit der Psychologie (Wo36) - FLUGHÖHEN DES SOZIALEN\_(L2TP), WISSEN\_(L3TP) - Z-Modul-Äquivalenz

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 3 (5./6. Semester) > Level 3

Nummer und Typ	BTH-VTP-L-502-ZMO.16H.001 / Moduldurchführung
Modul	Das Theater mit der Psychologie (Wo36) - Z-Modul-Äquivalenz
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Prof.Dr. Mira Sack (MS), Richard Korbel (RiKo) (ZHAW)
Anzahl Teilnehmende	3 - 10
ECTS	3 Credits
Lehrform	Gruppen-Unterricht und Probenversuche
Zielgruppen	L2 VTP L3 VTP
Lernziele / Kompetenzen	Erkunden eines transdisziplinären Möglichkeitsraums.
Inhalte	Entwickeln und Testen von theatralen Versuchsanordnungen, in denen psychologische Kontexte mit Psychologie.Studierenden erprobt werden können. Psychologisches Fachwissen kennenlernen und in seinen Potenzialen für die Theaterarbeit weiter denken. Transdisziplinäre Arbeitsweisen erkunden und kritisch reflektieren.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: 1 Proberaum im Toni-Areal (Reservation via Modul-Leitungen)
Dauer	Anzahl Wochen: 1 (HS: Wo:36) / Modus: Mo, 17-20h, Di/Mi/Do, 09.00-12.30h / 13.30-17.00h sowie 2h Auswertungen nach Vereinbarung Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 20h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	in Zusammenarbeit mit der ZHAW, FR Psychologie (Barbara Schmutge)