

Gründe eine Band*e - PROBIEREN_(SC)

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl

Nummer und Typ	BTH-VSC-L-631.16H.001 / Moduldurchführung
Modul	Gründe eine Band*e
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	André Willmund (AWi)
Anzahl Teilnehmende	4 - 8
ECTS	3 Credits
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	L2 VSC
	Wahlmöglichkeit: L2 VTP / L2 VRE / L2 VDR / L2 VSZ
Lernziele / Kompetenzen	Über den/die Partner_in und das gemeinsame Ziel die eigenen Stärken und Schwächen erkennen und einsetzen lernen, zielorientierter Umgang mit unterschiedlichen und wechselnden Stoffen und Mitteln, konflikt- und harmoniebewusste Schulung und Bewusstmachung des Ensemble- bzw. Bandgedankens.
Inhalte	Projektorientierte Arbeit im Sinne eines Ensembles bzw. einer Band, d.h. die Studenten sollen zu einem selbstgewählten Thema - z.B. Liebe, Tod, Krieg etc. - Texte, Musik, Kostüme und Bühnenbilder finden und erfinden und gemeinsam im Sinne einer Band oder Bande ein abendfüllendes Programm entwickeln.
Bibliographie / Literatur	nach Angabe
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: 1 grosser Proberaum
Dauer	Anzahl Wochen: 4 (HS: Wo:50-03) / Modus: 4x3h/Wo_Mo/Di/Mi/Fr jeweils 16.30-19.30h Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 12h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden