

Singen_Stimmbildung VSC L2/Gru' - STIMME/SPRECHEN VERTIEFEN_(SC)

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2

Nummer und Typ	BTH-VSC-L-60201.16H.001 / Moduldurchführung
Modul	Singen_Stimmbildung VSC L2/Gru' - STIMME/SPRECHEN VERTIEFEN_(SC)
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Johannes-Michael Blume (Blu)
Anzahl Teilnehmende	3 - 10
ECTS	1 Credit
Lehrform	Übung
Zielgruppen	L2 VSC
Lernziele / Kompetenzen	Ziel der Lehrveranstaltung ist die Behauptung der eigenen Singstimme in der Gruppe ebenso wie das auswendige Beherrschen des im Rahmen der Lehrveranstaltung erlernten Materials.
Inhalte	Im Zentrum der Lehrveranstaltung steht das Kennenlernen und Anwenden der Grundprinzipien sängerischer Stimmbildung und Körperschulung. Dafür werden Ausdrucksmöglichkeiten vom einfachen stimmbildnerischen Material bis hin zum Gruppensingen genutzt und um Hör- und Singtraining für Intervalle, Akkorde und mehrstimmige musikalische Phänomene ergänzt. Die Studierenden erlernen so, die Grundprinzipien der sängerischen Stimmbildung und -Körperschulung beim eigenständigen Üben anzuwenden und dadurch die Grundfunktionen ihrer Singstimme selbständig weiterzuentwickeln. Sie erarbeiten sich eine differenzierte Klangwahrnehmung, um Klangphänomene beschreiben zu können.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: grosser Musikraum
Dauer	Anzahl Wochen: 16 (HS: Wo:38-03) / Modus: 2x1,5h/Wo während Mittagsschiene Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 16h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden