

Philosophie als Praxis - DISKURSE_(DR)

Ein dramaturgisch-szenografisches Experiment

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl

Nummer und Typ BTH-VDR-L-3010.16H.001 / Moduldurchführung

Modul Diskurse der Performativität: NN

Veranstalter Departement Darstellende Künste und Film

Leitung Lucie Tuma (LuTu)

Anzahl Teilnehmende 3 - 15

ECTS 1 Credit

Lehrform Seminar

Zielgruppen L2 VDR

Wahlmöglichkeit:
L2 VTP / L2 VRE / L2 VSZ
L3 VTP / L3 VRE / L3 VDR / L3 VSZ

Lernziele /
Kompetenzen Verständnis der behandelten Themen sowie selbständige Erarbeitung einer Argumentation im Rahmen einer schriftlichen Hausarbeit.

Inhalte Vertiefte Auseinandersetzung mit jeweils entweder einem/r DenkerIn oder einer philosophischen Strömung. Vorbereitende eingehende Lektüre, gemeinsame Diskussion, Praxis des gemeinsamen Denkens in Form von Close Readings, kleineren Gruppenarbeiten und -diskussionen, Gesprächen in der ganzen Gruppe sowie das Herstellen von Bezügen zu Inszenierungen und/oder Kunstwerken die im Rahmen der Veranstaltung besucht werden (ggf als Video zur Visionierung dienen).

Bibliographie /
Literatur vorbereitende Lektüre, Reader wird bis Wo39 bereit gestellt

Leistungsnachweis /
Testatanforderung gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen

Termine Raum: 1 Seminarraum 221 (Tische/Stühle/Beamer/Flipchart)

Dauer Anzahl Wochen: 1 (HS: Wo:41) / Modus:
Mo: 10.30-13.30h, Di, 15-18h, Mi, 10.30-13.30h / 15-18h, Do, 15-18h, Fr, 10.30-13.30h / 15-18h
Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 30h

Bewertungsform bestanden / nicht bestanden