

Recherche (v)ermitteln (Ouagadougou) (Wo2/3)

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl

Nummer und Typ	BTH-VTP-L-5060.16H.001 / Moduldurchführung
Modul	Recherche (v)ermitteln (Ouagadougou)_VTP
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Prof.Dr. Mira Sack (MS), Hamadou Mandé, Markus Gerber (MaGer)
Anzahl Teilnehmende	1 - 3
ECTS	3 Credits
Voraussetzungen	französische Sprachkenntnisse
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Wahlmöglichkeit: L2 VTP L3 VTP L4 VTP (Zusammenarbeit/Kooperation mit Master-Studierenden Theaterpädagogik, s. sep. Modul)
Lernziele / Kompetenzen	Rechercheverfahren kennen lernen, systematisieren und kritisch reflektieren. Für eigene Arbeitsvorhaben Rechercheinstrumente auswählen und mit theaterpädagogischen Kontexten verbinden können. Sich Prozessen der Recherche im transnationalen Feld öffnen und diese konstruktiv für dialogische Praxis einsetzen.
Inhalte	In Zusammenarbeit mit Studierenden der Universität und des CEFRAV werden Rechercheverfahren entwickelt, erprobt und evaluiert, die für künstlerische und theaterpädagogische Praxi Ausgangspunkt einer kollaborativen Arbeitsstrategie werden können. Dabei sollen unterschiedliche persönliche, kulturelle und nationale Kontexte Ansatzpunkt für Rechercheaufträge werden, so dass der bi-nationale Rahmen des Moduls für das Entdecken und Aufdecken von eigenen Erwartungen, Ansprüchen und Haltungen genutzt wird.
Bibliographie / Literatur	Andrea Sabisch: Inszenierung der Suche. Recherchen 106: Theater in Afrika - Zwischen Kunst und Entwicklungszusammenarbeit.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: 1 mittlerer Proberaum (Wo46&47), restl. Proberäume nach Ansage
Dauer	Anzahl Wochen: 2 (HS: Wo:02/03) / Modus: 2 Wo in Ouagadougou; es wird im Vorfeld des Moduls ca. 2-3 Termine zur Vorbereitung in Zürich geben sowie ein bis zwei Treffen mit Hamadou Mandé Ende Oktober in Zürich. Fortsetzung im FS17. Selbststudiumszeit pro Semester: ca.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Nähere Informationen laufend bei Dozentin erhältlich. Über die Höhe der Reisekosten informiert der/die Modulverantwortliche.