Bewegung_L1

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 1 (1. Semester) > Pflicht
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 1 (1. Semester) > Pflicht
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 1 (1. Semester) > Pflicht

Nummer und Typ	BTH-VSC-L-601.16H.001 / Moduldurchführung
Modul	Bewegung_L1
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Amir Modaï (AM)
Anzahl Teilnehmende	4 - 20
ECTS	3 Credits
Lehrform	Training
Zielgruppen	L1 VSC / L1 VTP / L1 VRE (je Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Förderung des kreativen Potentials und körperlichen Ausdrucksfähigkeit.
Inhalte	Grundlagenunterricht in der Bewegung Erforschen der Körperverbindungen. Arbeit an Durchlässigkeit, Beweglichkeit, Spannung und Entspannung, Aufbau von Kraft. Schulung der Konzentration und Präsenz im Ensemble. Fähigkeit der eigenen Körperwahrnehmung.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: 1 grosser Proberaum (nach Möglichkeit Tanzstudio)
Dauer	Anzahl Wochen: 12 (HS: Wo:38-49) / Modus: 4x1,5h/Wo_Mo/Di/Do/Fr jeweils 08.30-10.00h Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 12h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden