

## Labor Zeichnen

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 1 (1. Semester) > Pflicht  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl

Nummer und Typ	BTH-VSZ-L-2010.16H.001 / Moduldurchführung
Modul	Labor Zeichnen
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Reto Huber (ReHu)
Anzahl Teilnehmende	5 - 20
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	*ZHdK-weit geöffnete Lehrveranstaltung* Für Studierende aus anderen Studiengängen/Vertiefungen der ZHdK: Anfragen bezüglich Platzzahl sowie Anmeldungen bis Do, 08.09.2016/Wo36) z.Hd. BA Theater-Administration: Daniela Lenzin, daniela.lenzin@zhdk.ch
Lehrform	Atelier/Seminar
Zielgruppen	L1 VSZ (Pflicht)  Wahlmöglichkeit: L2 VSZ
Lernziele / Kompetenzen	Verschiedenen zeichnerischen Darstellungsmöglichkeiten sowie unterschiedliche künstlerischen Arbeitsstrategien werden intensiv geübt, analysiert und vertieft. Die Zeichenpraxis fördert die Sicherheit und Kompetenz beim Kommunizieren und Denken in Bildern (visual literacy) und ist somit ein wichtiges Instrument für die eigene künstlerische und gestalterische Praxis.
Inhalte	Einfache Zeichenübungen in wechselnden Settings (mit oder ohne Modell, Exkursionen) bieten viel Raum für individuelle Experimente im Themenfeld "Körper, Bewegung und Raum". Beispiele aus der zeitgenössischen Kunst dienen der Inspiration und der Kontextualisierung der eigenen zeichnerischen Auseinandersetzung.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: ZT 7.E02 Oblichtsaal (Vorreservation via D. Schuoler)
Dauer	Anzahl Wochen: 14 (HS: Wo:38-51) / Modus: 1x2,5h/Wo_Di, 18.30-21.00h Selbststudiumszeit pro Semester: ca.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden