

## Körper und Bewegung für VSZ L2

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Pflicht

Nummer und Typ	BTH-VSZ-L-2070.16H.001 / Moduldurchführung
Modul	Körper und Bewegung für VSZ L2
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Prof. Esther Maria Häusler
Anzahl Teilnehmende	4 - 12
ECTS	1 Credit
Lehrform	Workshop
Zielgruppen	L2 VSZ (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Im Rahmen vom Semesterthema "Was ist ein Bild?" können die Studierenden die Vorlage körperlich erforschen und mit Bewegung, Körperbilder und Positionen im Raum gestalten und dazu eine Haltung entwickeln.
Inhalte	Mit Bewegung/Aktionen und Haltung wird ein Bild erforscht und in einem Raum nachgestellt, bewegt und getanzt. Je nach Bild sind dargestellte Beziehungen, Atmosphären oder historische Zeitdokumente eine wichtige Grundlage, um sich mit eigener körperlicher Präsenz dem Bild anzunähern.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: 1 grosser Proberaum oder Tanzstudio
Dauer	Anzahl Wochen: 2 (HS: Wo:45/46 od. 47) / Modus: total 2x5h_1. Termin, Wo47, in Absprache mit M. Fabritz, 2. Termin Wo47: Do, 1.12.2016, 10.00-16.00h & Wo50: Mi, 14.12.2016, 10.15-15.30h Selbststudiumszeit pro Semester: ca.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden