

Raumdarstellung

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 1 (1. Semester) > Pflicht

Nummer und Typ	BTH-VSZ-L-209.16H.001 / Moduldurchführung
Modul	Raumdarstellung
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Manuel Fabritz (MF), Boris Hitz (BHi)
Anzahl Teilnehmende	4 - 12
ECTS	1 Credit
Lehrform	Workshop
Zielgruppen	L1 VSZ (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	ABC der Raumdarstellung/InDesign Vorbereitung auf das Thema der Raumdarstellung im Szenografiestudium. InDesign: Vorbereitung und Aufbereitung der Daten für ein einfaches Layout (Text, Bild, Grafik). Anlegen eines Dokuments in InDesign und Datenimport Layoutraster und typografische Grundlagen Musterseiten und Stilvorlagen Sammeln und Verpacken eines Layoutprojektes PDF Export Photoshop: Einstellungen für Bildgröße und Bildqualität für diverse Ausgabeprozesse; Farbprofil zuweisen.
Inhalte	ABC der Raumdarstellung: Uerblick über Inhalte, Methoden und Umsetzungen der Raumdarstellung in Modell, Plan, Text, Bild, Bewegung und anderen Formaten. Ausblick auf die themenbezogene Lehrmodulstruktur im gesamten Studium. Einblick in zwei Ateliers in Zürich. InDesign: Die Einführung in das Layout-Programm InDesign vermittelt den systematischen Aufbau einfacher Layouts zB. für Dokumentationen.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: Kunstraum ZT 5.K12 (Beamer/Internetzugang)
Dauer	Anzahl Wochen: 1 (HS: Wo:48) / Modus: Mo/Mi, 08.30-16.00h Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 12h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden