

Z-Tech Einführung Holzwerkstatt

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 1 (1. Semester) > Pflicht

Nummer und Typ	BTH-VSZ-L-206.16H.001 / Moduldurchführung
Modul	Z-Tech Einführung Holzwerkstatt
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Martin Sonderegger (Werkstatt Holz)
Anzahl Teilnehmende	4 - 11
ECTS	1 Credit
Lehrform	Workshop
Zielgruppen	L1 VSZ (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Studierende lernen das Arbeitsmaterial Holz kennen und den Umgang mit Werkzeugen zu dessen Ver- und Bearbeitung. Die erfolgreiche Teilnahme dieses Z-Kurses ermöglicht die Nutzung der Holzwerkstatt mit den oben erwähnten Maschinen während der Öffnungszeiten der Werkstätten Lehre. Mit Bewilligung durch die Werkstattverantwortlichen ist auch die Benützung ausserhalb der Öffnungszeiten möglich.
Inhalte	Einführung in die Handhabung der Infrastruktur und der anzuwendenden Techniken in der Holzwerkstatt. Vermitteln der wichtigsten Bearbeitungsmöglichkeiten von Holz. Inhalte: - Striebig - Kappsäge - Lamellofräse - Formatkreissäge/Kehlmaschine - Bohrmaschine (Säule) - Schleifband/-teller - Akkuschrauber - Stichsäge/Bandsäge - Unterflurfräse
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: ZT 2.E02 Holzwerkstatt (Antrag via D. Schuoler)
Dauer	Anzahl Wochen: 1 (HS: Wo:42) / Modus: 2,5 Tage_ Mo; 17.10. von 9:00 - 12:00 & 13:00 - 16:00 Uhr, Di; 18.10. von 10:30 - 12:00 & 13:00 - 14:30 Uhr, Mi; 19.10. von 9:00 - 12:00 & 13:00 - 16:00 Uhr Selbststudiumszeit pro Semester: ca.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden