Freiräumen / Theater in allen Räumen

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 1 (1. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 1 (1. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 1 (1. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 1 (1. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 1 (1. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl

Nummer und Typ	BTH-BTH-L-000.16H.001 / Moduldurchführung
Modul	Freiräumen / Theater in allen Räumen
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Prof.Dr. Jacqueline Holzer (JaHo), Prof. Liliana Heimberg (LH), Matthias Fankhauser (MaFa), Colette Baumgartner (CB), Daniel Schuoler (DSchu), Lucie Tuma (LuTu), Sascha Willenbacher (SaWi)
Anzahl Teilnehmende	15 - 135
ECTS	2 Credits
Lehrform	Projektbezogenes Arbeiten, das von Dozierenden/wissenschaftlichen Mitarbeitenden begleitet wird.
Zielgruppen	Wahlmöglichkeit: L1 VSC / L1 VTP / L1 VRE / L1 VDR / L1 VSZ L2 VSC / L2 VTP / L2 VRE / L2 VDR / L2 VSZ L3 VSC / L3 VTP / L3 VRE / L3 VDR / L3 VSZ
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden realisieren disziplinenübergreifend eigene Projekte von der konzeptionellen Idee bis zur Aufführung vor Publikum. Zudem planen und organisieren sie den Produktionszeitraum und verantworten gemeinsam den Anlass "freiräumen" für die Zuschauer_innen.
Inhalte	Während zwei Wochen entwickeln und erproben die Studierenden disziplinenübergreifend in kollaborativen Formen ihre Vorstellungen von Theater und verantworten die Planung und Realisierung der Aufführung und des Gesamtprojekts.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: Raumreservationen individuell in Absprache mit Verantwortliche BTH RaumRes
Dauer	Anzahl Wochen: 2 (HS: Wo:02/03) / Modus: täglich +/- 5h ab 19.30h oder nach individueller Planung Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 45h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Teilnahme von L1-Studierenden nur möglich, wenn keine Nachprüfung erforderlich

ist.