

Bildraum (Wo44/45) - DISKURSE_(DR)

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Pflicht
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl

Nummer und Typ	BTH-VDR-L-3020.16H.001 / Moduldurchführung
Modul	Bildraum (Wo44/45)
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Astrid Schenka (AS)
Anzahl Teilnehmende	5 - 15
ECTS	1 Credit
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	L2 VSZ (Pflicht) / L2 VDR
	Wahlmöglichkeit: L2 VSC / L2 VTP / L2 VRE
Lernziele / Kompetenzen	Durch close readings, gemeinsame Diskussionen und Referate zum Raumdiskurs soll nicht nur die analytische Textkompetenz gestärkt werden. Über die Verknüpfung von aktuellen Fragestellungen und Gegenständen mit wichtigen Grundlagentexten aus den Geistes- und Naturwissenschaften wird darüber hinaus ein kritischer Umgang und eine stärkere Reflexion von (eigenem wie rezipiertem) Kunstschaffen erlernt.
Inhalte	Ausgehend von der in den 1980er Jahren entstandenen Behauptung des spatial turn werden Raumkonzepte diskutiert, - neben den ästhetischen Räumen sollen dabei besonders die Diskurse zu den soziologischen, medialen und phänomenologischen, wie den physikalischen und auch politischen Dimensionen des Begriffes vorgestellt werden. Ziel ist es, gegenwärtige gesellschaftliche und ästhetische Phänomene, auf die ihnen zugrundeliegenden Raumvorstellungen hin zu befragen und anhand praktischer Fallbeispiele ein Vokabular für die Beschreibung, Analyse und Reflexion zu entwickeln - zu denken ist dabei u.a. an aktuelle Fragestellungen und Themen wie beispielsweise Theater im öffentlichen Raum, Standardisierungsprozesse in der EU u.a. durch die ISO-Container, Grenzen des virtuellen Raumes oder die Flüchtlingsfrage.
Bibliographie / Literatur	wird bekannt gegeben
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: 1 mittlerer Proberaum
Dauer	Anzahl Wochen: 2 (HS: Wo:44/45) / Modus: 4x3h/Wo_Mo/Di/Mi/Fr jeweils 10.30-13.30h Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 12h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden