hdk

Vorlesungsverzeichnis 16H

Erstellungsdatum: 14.05.2024 13:27

Zürcher Hochschule der Künste Zürcher Fachhochschule

theater@schule.herbstcamp! - BILDUNG@THEATER_(TP)

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl

Nummer und Typ BTH-VTP-L-50000.16H.001 / Moduldurchführung

Modul theater@schule.herbstcamp!_VTP

Veranstalter Departement Darstellende Künste und Film

Leitung Marcel Wattenhofer (MWat) (Wo38-40/43), Eva-Maria Rottmann (ERo) (Wo41-43)

Anzahl Teilnehmende 4 - 12

ECTS 6 Credits

Lehrform Gruppen-Unterricht

Zielgruppen L2 VTP

Wahlmöglichkeit:

L3 VSC / L3 VTP / L3 VRE / L3 VDR

Lernziele / Kompetenzen Die Studierenden können theaterpädagogische Arbeitsweisen mit den Zielgruppen Kinder und Jugendliche anleiten und im ersten Modulteil im Rahmen der Schulstruktur und im zweiten Modulteil im Rahmen der Freizeit zur Anwendung bringen.

Inhalte

1. Teil: Erste Schritte im Umgang mit Schülerinnen und Schüler. Erfahrungen sammeln im Umgang mit Lehrpersonen und in der Durchführung einer Projektwoche

Einbettung und Wahrnehmung des Umfeldes einer solchen Projektwoche (Planung, Technik, Elterninformation, Umgang mit eigenen Ressourcen, Umgang mit dem Phänomen Schule, Zusammenarbeit ausserhalb der gewohnten ZHdK-Räumlichkeiten)

2. Teil: Konzeption einer Ferienwoche für Kinder, thematisch orientiert an der Frage "Wer bin ich?", Identitätssuche mit spielerischen Mitteln und unterschiedlichen künstlerischen Notationsverfahren, Kennenlernen von Kunst- und

Performancetechniken und eigene Anwendung, bzw. selbstständige Adaption für die Arbeit mit den Kindern (Woche 41), Durchführung des Herbstcamps mit Kindern in Woche 42

Woche 42

3. Teil: gemeinsame Auswertungswoche

Leistungsnachweis / Testatanforderung

gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen

Termine Raum:

Wo38-40: 1 mittlerer Proberaum jeweils 14-17h

Wo41/42: 1 grosser Proberaum + 1 mittlerer Raum jeweils ganztags Wo43: 1 mittlerer Proberaum jeweils 9-17h (Tisch/Stühle/Beamer)

Dauer Anzahl Wochen: 8 (HS: Wo:38-43) / Modus: Mo-Fr jeweils ganztags (ausgen.

jeweils Do, 16-19h)

Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 60h

Bewertungsform

bestanden / nicht bestanden