

Praxis: Collection

Ich, meine Bilder, meine Geschichten

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Basics

Nummer und Typ	BFI-BFI-16H.B357.B.Pr.16H.001 / Moduldurchführung
Modul	Praxis: Collection
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Leitung: Lorenz Suter Dozierende: Sabine Boss, Bernhard Lehner, Michael Schaerer, Pierre Mennel, Tom Gerber
Zeit	Mi 21. September 2016 bis Mo 24. Oktober 2016 / 9:15 - 16:45 Uhr
Anzahl Teilnehmende	maximal 16
ECTS	4 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende ab 1. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Ziel ist eine persönliche Sammlung von Ideen, Themen, Texten und Bildern. Diese Sammlung spiegelt die eigenen Leidenschaften & Interessen und bietet so einen Fundus aus welchem man für seine Filmischen Arbeiten schöpfen kann. Angestrebte Kompetenz ist das Suchen, Hinterfragen und Entwickeln von persönlichen Haltungen auf dem Weg zur künstlerischen Identität.
Inhalte	Zentrum jeder künstlerischen Arbeit ist der persönliche Bezug und die persönliche Ausdrucksweise: Collection fördert die Grundlage für künstlerische Handschrift im Film. Collection fokussiert auf die persönliche gestalterische Entwicklung. Collection legt den Grundstein für weitere filmische Arbeiten. Collection sammelt, hinterfragt, provoziert: _die Auseinandersetzung mit der eigenen Persönlichkeit _die Auseinandersetzung mit eigenen Bildern und der eigenen Sicht auf die Welt _die Auseinandersetzung mit den eigenen Geschichten. In spielerischer und lustvoller Arbeitsweise treffen wir uns einmal wöchentlich und diskutieren persönliche, künstlerische, gesellschaftliche, politische Positionen. Filmskizzen, Fotoreihen, Kurztexte und Recherchearbeiten für die eigene Sammlung entstehen sofort oder in einer Hausaufgabe.
Bibliographie / Literatur	Im Seminar werden Texte abgegeben. Es wird ein Seminarapparat mit Filmen und Literatur eingerichtet.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme.
Termine	Ganze Tage, 21.09. / 22.09. / 05.12. / 19.12. 2016 jeweils 9:15 bis 16:45 Uhr

	Montag-Nachmittage, 26.09, / 03.10. / 10.10. / 17.10. / 24.10. 2016, jeweils 13.30 bis 18.30
Dauer	4 ganze Tage, 5 halbe Tage
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	--