

Technik: Ton_1

Grundlagen des Schalls und der Tonaufnahme.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Basics

Nummer und Typ	BFI-BFI-16H.B.108.Te.16H.001 / Moduldurchführung
Modul	Technik: Ton_1
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Dieter Meyer
Zeit	Di 25. Oktober 2016 bis Do 27. Oktober 2016 / 9:15 - 16:45 Uhr
Anzahl Teilnehmende	maximal 16
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende 1. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none">- Schärfung der akustischen Wahrnehmung und des klanglichen Ausdrucks.- Anwendung der grundlegenden Tonaufnahmetechniken.
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Grundlagen des Schalls, der Akustik und des Hörens.- Tonaufnahmetechnik, Originaltonaufnahme.- Einführung in das Vorgehen zum Erstellen der Tonspur bis hin zu Mischung und Auswertung.
Bibliographie / Literatur	"PDF Tonkurs 1+2" wird im Seminar abgegeben.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme. Mündliche und schriftliche Prüfung.
Termine	Dienstag bis Donnerstag, 25.10. bis 27.10.2016
Dauer	3 Tage
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	-