

Semesterprojekt "Fledermaus"

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Schauspiel > Umsetzen

Nummer und Typ	MTH-MTH-UMS-VSC-WPF.16H.002 / Moduldurchführung
Modul	Semesterprojekt / Schauspiel
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Peter Ender
Ort	Toni-Areal und Bühne A, Gessnerallee
Anzahl Teilnehmende	8 - 24
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	Die Schauspieler_innen werden von der Studiengangsleitung bestimmt.
Lehrform	Wahlpflicht / Umsetzen
Zielgruppen	SC
Inhalte	Gemeinsam mit Peter Ender erarbeiten die Schauspieler_innen eine Inszenierung, die auf der Bühne A aufgeführt wird.
Termine	21.11.2016. bis 21.01.2017
Dauer	nach Ansage
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Sprache	Deutsch
Bemerkung	Peter Ender studierte Germanistik und Romanistik, absolvierte außerdem ein Schauspielstudium an der Otto-Falckenberg-Schule in München. Es folgten Engagements u.a. am Staatstheater Kassel, Staatstheater Mainz und an der Schauburg München. Er wirkte in zahlreichen Kinofilmen und Fernsehproduktionen mit. 1992-1995 war er Gastdozent an der Otto-Falckenberg-Schule München, dort arbeitete er seit 1995 als Dozent für Grundlagenausbildung Szenenstudium und Improvisation. Ab 2007 war Peter Ender Direktor der Abteilung Schauspiel am Konservatorium in Wien. Seit 2012 ist Peter Ender Leiter der Schauspielausbildung im Bachelor und Master Theater an der ZHdK.