

Praxis: Film_fikt._1 Drehbuch

Entwicklung eines Kurzfilmes zum Thema Grenzen/Limite/Grenzerfahrungen
in Kooperation mit dem Schweizer Fernsehen.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Drehbuch

Nummer und Typ	MFI-MFI.DB01-01.16H.16H.001 / Moduldurchführung
Modul	Praxis: Film_fikt._1 Drehbuch
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Jasmine Hoch
Zeit	Di 20. September 2016 bis Fr 23. Dezember 2016
Anzahl Teilnehmende	maximal 15
ECTS	7 Credits
Voraussetzungen	Ein Bildertreatment/ 1.Fassung Drehbuch
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	MFI / Drehbuch (Pflicht) MFI/ Regie (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	In kurzer Zeit eine komplexe Geschichte erzählen.
Inhalte	Ein gesetztes Thema in 8-10 Minuten in dramatischen Szenen mit unvorhergesehenen Wendungen erzählen. Komplexe Figuren entwickeln. Die Einschränkung auf - 1 Hauptfigur und zwei Nebenfiguren - 2 Hauptschauplätze und 2 Nebenschauplätze nutzen, um wenige Figuren in einem für den Film zwingenden Setting lebendig werden zu lassen.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme und erfolgreiches Erarbeiten der gestellten Aufgaben.
Termine	Termine im Zeitraum von 20.09. - 01.02.2017 Di, 20.09. - Di 21.09.2016, Polishing, Do, 06.10.2016, Besprechung, Mo, 24.10.2016, Besprechung, Mi, 01.02.2017, Abschlussdiskussion übrige Zeit Selbststudium
Dauer	5 Tage Unterricht, restliche Zeit Selbststudium
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden