

Praxis: Film_fikt._2 Drehbuch

Entwicklung eines Episodenfilms.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Drehbuch

Nummer und Typ	MFI-MFI.DB01-05.16H.16H.001 / Moduldurchführung
Modul	Praxis: Film_fikt._2 Drehbuch
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Jasmine Hoch
Zeit	Mo 31. Oktober 2016 bis Do 3. November 2016 / 9:15 - 16:45 Uhr 8 Tage Seminar plus Selbststudium
Anzahl Teilnehmende	maximal 15
ECTS	5 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Master Film / Profil Drehbuch (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	_ Austausch von objektiver und produktiver Kritik. _ Entwicklung eines Episodenfilmes, mit dem Schwerpunkt auf die Entwicklungsmöglichkeiten der Figuren, deren Agieren und Reagieren. _ Konfliktpotentiale erkennen und ausschöpfen. _ Filmische Bilder generieren.
Inhalte	_ Entwicklung eines Treatments, ohne Dialog, mit dem Schwerpunkt auf Handlungen und Entscheidungen der Figuren in konfliktreichen Situationen. _ Charakterentwicklungen von Figuren unter Einbezug eines dramaturgischen Themas. _ Aufbauend auf das Treatment, die Entwicklung eines ca.15-17 minütigen Drehbuchs.
Bibliographie / Literatur	--
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme.
Termine	Mo, 31.10.2016 - Di, 31.01.2017 Seminartermine und Selbststudium Termine: Mo, 31.10. - Do, 03.11.2016 (Wahl für Regie Spielfilm) Mo, 09.01.2017 Mo, 30.01.-Di, 31.01.2017 (Wahl für Regie Spielfilm)
Dauer	8 Tage, übrige Zeit Selbststudium
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden