

## Methodik: Drehbuch Aufbau und Struktur

### Das Struktur-Spektrum

#### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Drehbuch

Nummer und Typ	MFI-MFI.DB01-02.16H.16H.001 / Moduldurchführung
Modul	Methodik: Drehbuch Aufbau und Struktur
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Jasmine Hoch
Zeit	Mi 28. September 2016 / 9:15 - 16:45 Uhr
Anzahl Teilnehmende	maximal 30
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Master Film / Profil Drehbuch (Pflicht) Master Film / Profil Regie (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Die strukturellen Elemente eines Drehbuches kennen und sie anwenden können, um die Idee einer Geschichte umzusetzen und lebendig werden zu lassen.
Inhalte	Struktur und Genre Struktur und Figur Struktur und Bedeutung Struktur und Setting Akt-Design Szenen-Design Das Prinzip des Antagonismus Krise, Höhepunkt, Auflösung
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme.
Termine	Mi, 28.09.2016
Dauer	1 Tag
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden