

Aufbau Praxisprojekt Kunst Abschluss

Projekt Praxis Kunst und Design - Umsetzung (Profil Kunst)

Das Projekt Kunst und Design des 5. Semesters ist die Abschlussarbeit im Fachbereich Praxis Kunst und Design. Die im 4. Semester erarbeiteten Konzepte werden im entsprechenden Profil umgesetzt.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > 5. Semester

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 5. Semester

Nummer und Typ	bae-bae-dp505-07.16H.001 / Moduldurchführung
Modul	Aufbau Diplomprojekt Abschluss
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Aldo Mozzini, Gianin Conrad, Christian Vetter
Zeit	Di 20. September 2016 bis Fr 23. Dezember 2016 / 8:30 - 16:30 Uhr
ECTS	13 Credits
Voraussetzungen	Grundlagen 1, 2, 3 Aufbau 1, 2, 3 und Aufbau Initialisierung Praxisprojekt
Lehrform	Aufbau Praxisprojekt Kunst Abschluss
Zielgruppen	Wahlpflicht: Bachelor Art Education, 5. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden sind in der Lage, verschiedene gestalterisch-künstlerische Methoden experimentell anzuwenden und weiter zu entwickeln. Sie konkretisieren ihr Vorhaben und setzen die Arbeit mit adäquaten Mitteln und Medien um. Die Studierenden sind in der Lage, einen Fachdiskurs zu führen und ein Fazit zu ziehen. Sie können die im Prozess gemachten unterschiedlichen ästhetischen Erfahrungen benennen und reflektieren. Sie erkennen die Qualitäten und die Bezüge und setzen sie in Bezug zum aktuellen Diskurs des entsprechenden Profils (Kunst/Design/Medien). In der Dokumentation beschreiben die Studierenden die Prozesse, Produktionen und Bezüge und analysieren diese. Mögliche Transfers zur eigenen Vermittlungstätigkeit werden erkannt, benannt und reflektiert. Die Studierenden verfügen über die Kompetenz, ihre Arbeit in einer Diplomausstellung zu präsentieren.
Inhalte	Das Projekt Kunst und Design des 5. Semesters ist die Diplomarbeit im Fachbereich Praxis Kunst und Design. Die Studierenden setzen ein selbst konzipiertes Projekt im gewählten Profil um. Als Grundlage dient die im 4. Semester erarbeitete gestalterisch-künstlerische Fragestellung, welche in ein Konzept überführt wurde. Das Projekt wird durch Dozierende des Fachbereichs Praxis Kunst und Design mentoriert.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Zwischenpräsentation: Kw 42 Dienstag 18. Oktober bis Donnerstag 20. Oktober 2016

	Kolloquium: Kw 4, 2017 Am abschliessenden Kolloquium im nachfolgenden Modul "Abschluss individuelles Projekt" reflektieren die Studierenden Prozess, Produkt/Produktionen und Diskurs.
	Bewertungsskala: A-F
Termine	Kw 38-51 19.09.-23.12.2016 Mentoratsstunden nach Absprache mit den Mentorinnen und Mentoren in folgendem Zeitfenster: Mo 8.30-16.30h Di 8.30-14.30h (jeweils ab 15.00h Atelier) Mi-Do 8.30-16.30h Fr 15.00-16.30h (11.11.-23.12.2016) Modulstart am Di 20.09.2016, nach Ansage Zwischenpräsentation: Kw 42 Dienstag 18. Oktober bis Donnerstag 20. Oktober 2016
Dauer	14 Wochen
Bewertungsform	Noten von A - F