

Grundlagen 2 Kunst (Praxisprojekt)

Zeichnung / Animation

Die Zeichnung als transmediales Werkzeug.

Ausgehend von der Beobachtung wird die Zeichnung im Spannungsfeld zwischen analogem und digitalem Werkzeug ausgelotet.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > 1. Semester

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 1. Semester

Nummer und Typ	bae-bae-dp105-02.16H.001 / Moduldurchführung
Modul	Grundlagen 2 Kunst (Praxisprojekt)
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Claudia Schmid, Andreas Hofer
Zeit	Di 8. November 2016 bis Fr 23. Dezember 2016 / 8:30 - 16:30 Uhr
Anzahl Teilnehmende	maximal 17
ECTS	8 Credits
Voraussetzungen	Besuch des entsprechenden Z-Tech-Kurses (= Einführungswoche Werkstätten Lehre)
Lehrform	Grundlagen 2 Kunst / Seminar 2
Zielgruppen	Wahlpflicht: Bachelor Art Education, 1. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden - können mit Hilfe von Zeichnungen visuelle Sachverhalte erfassen und thematisch weiterführen. - können eigenständige Bildsprachen unter Anwendung unterschiedlicher medialer Verfahrensweisen und deren Kombinationen entwickeln. - erlangen Kompetenz im beweglichen Umgang mit analogen und digitalen Zeichenwerkzeugen.
Inhalte	Die Studierenden lernen unterschiedliche zeichnerische Verfahrensweisen und Animationsmethoden kennen. Durch das Verfolgen einer übergeordneten individuellen Thematik werden Spuren, Fragmente und Skizzen digitaler Entwürfe als Grundlage für den Transfer ins analoge Medium entwickelt. Die praktische Seminararbeit wird durch Kurzreferate zu transmedialem Gestalten ergänzt. Arbeitsgespräche und Präsentationen reflektieren die Arbeitsschritte und unterstützen die Kriterienbildung.
Bibliographie / Literatur	Literatur wird aufgelegt.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Kolloquium: Präsentation und Reflexion ausgewählter Gestaltungsansätze mit abschliessender Bewertung. Bewertungsskala: A-F
Termine	Kw 45-51 Di-Fr 08.11.-23.12.2016

	Di 10.30-14.30h (ab 15.00h jeweils Ateliers) Mi - Fr 8.30-16.30h (inkl. Selbststudium)
Dauer	7 Wochen, 7x30 Lekt. pro Woche insgesamt 30 Lekt., davon 18 Lekt. begleiteter Unterricht (nach Voransage der Dozierenden) 12 Lekt. Selbststudium
Bewertungsform	Noten von A - F