

Einführung Fotowerkstatt

Einführung in die Handhabung der Infrastruktur und der anzuwendenden Techniken in der Fotowerkstatt.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > 1. Semester
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 1. Semester

Nummer und Typ	bae-bae-dp101-10.16H.002 / Moduldurchführung
Modul	Einführung Fotowerkstatt
Veranstalter	Default
Leitung	Marianne Kesselring
Anzahl Teilnehmende	maximal 16
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	keine
Lernziele / Kompetenzen	Die erfolgreiche Teilnahme dieses Z-Kurses ermöglicht die Nutzung der Fotowerkstatt während den Öffnungszeiten der Werkstätten-Lehre. - erhält eine Einführung in die Geräte und Infrastruktur in der Fotowerkstatt - erhält eine Einführung in die Handhabung der Foto- /Video Kamera. - erhält Instruktionen zur Arbeitssicherheit und zum Unterhalt der Werkstatt.
Inhalte	Einführung in die Fotowerkstatt.
Termine	Kw
Dauer	1.5 Tage
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Spiegelreflex- oder Systemkamera wenn vorhanden, bitte mitbringen. (Handykamera ist für die Foto-Einführung ungenügend)