

"Musik aus dem Balkan"

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Performance

Nummer und Typ	DMU-WKFK-8001.16H.001 / Moduldurchführung
Modul	Freikurs Performance 60'
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Srdjan Vukasinovic
Minuten pro Woche	45
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung.
Zielgruppen	alle BA- und MA-Studierende
Lernziele / Kompetenzen	Musik aus dem Balkan näher kennen lernen
Inhalte	Bearbeiten und spielen/singen Musik aus dem Balkan. Speziell gearbeitet wird an Improvisationen, Harmonien Verzierungen und ungeraden Taktarten.
Termine	Montag, 19.30 Uhr bis 21.30 Uhr jeweils 14-täglich, Beginn erste Semesterwoche Die genauen Raumangaben können spätestens eine Woche vor Semesterbeginn eingesehen werden. Fu'r Studierende: Bitte Raumreservations-Tool konsultieren und nach Namen des entsprechenden Dozenten suchen. Fu'r externe TeilnehmerInnen: Bitte genaue Raumangabe bei Anja C. Wolfer (anja.wolfer@zhdk.ch) erfragen.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	8001