

## Vektorbasiertes Zeichnen mit Adobe Illustrator

Überblick über die Grundlagen der Vektor-Illustration und die vielseitigen Möglichkeiten dieses Grafikprogrammes. Basiswissen für Print und Web und Vermittlung der wichtigsten Arbeitstechniken anhand einer Illustrationsarbeit. Für EinsteigerInnen und für etwas Fortgeschrittene, die ihre Arbeitsmethoden optimieren oder das Wissen auffrischen möchten.

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Z-Module

Nummer und Typ	ZMO-ZMO-K151.16H.001 / Moduldurchführung
Modul	Vektorbasiertes Zeichnen mit Adobe Illustrator
Veranstalter	Z-Module
Leitung	Guido Köhler, Dozent Scientific Visualization/ DDE
Zeit	Mo 12. September 2016 bis Fr 16. September 2016 / 9:15 - 16:45 Uhr
Ort	ZT 3.K11 IT Schulungsraum (21P)
Anzahl Teilnehmende	8 - 20
ECTS	3 Credits
Voraussetzungen	Das Skript wird eine Woche vor Kursbeginn verschickt und sollte kurz durchgegangen/quergelesen werden.
Lehrform	Workshop mit Theorieblöcken und vielen Übungen sowie kleinen gestalterischen Experimenten. Ab Mitte Kurs in zwei Niveaus (Anfänger/Fortgeschrittene).
Zielgruppen	Wahlpflicht für alle Bachelorstudierenden
Lernziele / Kompetenzen	EinsteigerInnen können einfache Illustrationen anfertigen. Sie wissen, wie diese in anderen Programmen weiterverarbeitet werden. Etwas erfahrene Studierende beherrschen auch komplexere Workflows. Zudem wird spezifisches Wissen zur Produktionstechnik (Aufbau/Ausgabe) für Offset- und Siebdruck, Laser-Cut, Web und After Effects sowie Finishing in Photoshop vermittelt.
Inhalte	Auswählen, Zeichnen mit Werkzeugen und Formen, interaktiv Malen, Einsatz Boolesche Funktionen, Konstruieren mit Transformationstools, Pinsel, Vektorisieren von Handzeichnungen, Text, Effizienz und Automatisierung als Gestaltungsmittel, Ausgabe, Zusammenspiel mit anderen Adobe Programmen, Einsatz des WACOM Zeichnungsboards (fakultativ, wenn vorhanden)
Bibliographie / Literatur	Monika Gause, Illustrator CC - Das umfassende Handbuch ISBN 978-3836218863 F. Volker Feyerabend, Modezeichnen mit Adobe Illustrator, Einführung und fortgeschrittene Techniken, Verlag stiebner
Leistungsnachweis / Testatanforderung	80% Anwesenheit und Abgabe einer kleinen Projektarbeit
Termine	HS 16 in KW 37 vom 12. - 16.09.2016
Dauer	1 Woche
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Ein pünktliches Erscheinen ist eine wichtige Voraussetzung, da sonst dem

Unterricht bereits nach kurzer Zeit nicht mehr gefolgt werden kann.

Kontaktaten zur persönlichen Beratung (falls gewünscht):

guido.koehler@zhdk.ch, 061 423 10 27 oder 079 784 65 15