

Auftreten und Präsentieren!

Künstler müssen vor und zu anderen Menschen sprechen. Es müssen Ideen und Konzepte präsentiert werden, Texte gelesen und Gespräche geführt werden. Für viele bleibt das eine Herausforderung, der sie sich gern souveräner stellen würden. In diesem Modul stehen Wege aus der Schauspielausbildung im Mittelpunkt, die es erlauben, mit mehr Sicherheit und einem grösseren Bewusstsein für Körper, Stimme und für das eigene Sprechen aufzutreten.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Z-Module

Nummer und Typ	ZMO-ZMO-K122.16H.001 / Moduldurchführung
Modul	Auftreten und Präsentieren
Veranstalter	Z-Module
Leitung	Matthias Walter & Tillmann Braun Dept. Darstellende Künste & Film
Zeit	Mo 12. September 2016 bis Fr 16. September 2016 / 9:15 - 16:45 Uhr
Ort	GA 13-150 Probebühne 2 GA 13-241 Proberaum 16 GA 11-120 Probebühne 1
Anzahl Teilnehmende	8 - 12
ECTS	3 Credits
Voraussetzungen	keine
Lehrform	- praktische Übungen in der Gruppe - Einzelarbeit vor der Gruppe und Feedback dazu - Seminargespräch zu theoretischen Inputs - Hausaufgaben zur Vorbereitung der Präsentationen
Zielgruppen	Wahlpflicht für alle Bachelorstudierenden
Lernziele / Kompetenzen	Auftrittskompetenz: Nach diesem Z-Modul verfügen die Teilnehmer über einen Fundus an praktischen Erfahrungen und theoretischen Einsichten, die helfen können, in Situationen des öffentlichen Sprechens professioneller bestehen zu können.
Inhalte	Inhalte: - Praktische Übungen zu Atem, Körper und Stimme - Theoretische Inputs zum verkörpertem Sprechen - Präsentationsübungen zu verschiedenen Themen - Übungen zum Vorlesen und Vortragen von Texten - Feedbackformen und -regeln
Leistungsnachweis / Testatanforderung	80% Anwesenheit
Termine	HS 16 in KW 37 vom 12. - 16.09.2016
Dauer	1 Woche
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden