

z-Lab: perform the future

In einem performance lab sollen vor-spezifische Situationen der Kunst entwickelt und erprobt werden. In diesem Modul wird Performance also nicht als "Einbruch des Realen" in die Kunstwelt im Sinne der 70er oder 80er Jahre des letzten Jahrhunderts, aber auch nicht als Performance Management im ökonomischen Sinne verstanden, sondern als "coefficient performance" Mit Koeffizient meinen wir die "Konstanten" in einer Gleichung, die aber andere Werte verkörpern je nachdem, in welchem Zahlenraum sie wurzelt. Analog bezeichnen die Koeffizienten in Bezug auf das Performative die jeweiligen situativen Konstanten, die den Gesamttraum der Handlungen ausmachen.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Z-Akademie

Nummer und Typ	ZMA-ZMA-P009.16H.001 / Moduldurchführung
Modul	Z-Lab: perform the future
Veranstalter	Z-Module
Leitung	Heinrich Lüber, Chantal Küng, Margot Zanni und Gäste
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	keine spezifischen Voraussetzungen erforderlich
Lehrform	Workshop
Zielgruppen	Bachelor- und Masterstudierende aus allen Departementen
Lernziele / Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> - Erfahrung im Umgang mit experimentellen Situationen - Interdisziplinäres Denken und Handeln erproben - Offenheit , aber auch Verbindlichkeit in der Zusammenarbeit im interdisziplinären Team - Kenntnisse und Erfahrungen in künstlerischem Forschen - Wissen über historische und aktuelle Perspektiven des Begriffs Performance im Kontext der Künste
Inhalte	Im performance lab soll eine Art "Literacy" entwickelt und kultiviert werden in dem Praktiken selber als Ausdruck von Erkenntnis verstanden werden. In einer solchen Literacy wird davon ausgegangen, dass Begriffe die als grundlegend für die Künste gelten - wie Kunst, Bild, Werk und dazu korrespondierend Autorschaft, Originalität usw. - in eine Bewegung geraten sind, für die es wohl auch in absehbarer Zeit kein Halten mehr zu geben wird.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	aktive Teilnahme
Termine	5.9.2016 - 9.9.2016, 9.00h - 17h
Dauer	Blockveranstaltung, 5 Tage
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden