

Darstellendes Spiel 2 / Improvisation für BA I VDR

TH FG6

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > 2. Semester

Nummer und Typ	BTH-VDR-F1698.16F.001 / Moduldurchführung
Modul	Darstellendes Spiel 2 / Improvisation für BA I VDR
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Simon Dietersdorfer (SiDi)
Anzahl Teilnehmende	2 - 12
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Für Dramaturgie-Studierende: keine Für Studierende aus anderen Studiengängen/Vertiefungen der ZHdK: Anfragen bezüglich Platzzahl (max. total 12 Pers.) sowie Anmeldungen bis Do, 11.02.2016/Wo6) z.Hd. Bachelor-Administration: Carmen Waldvogel, carmen.waldvogel@zhdk.ch, Tel. Do/Fr: 043-446 53 24/26
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Pflicht für BA I VDR Austauschstudierende/Hospitierende: ja
Lernziele / Kompetenzen	Kenntnis und teilweise praktische Erprobung verschiedener Improvisations- und Schauspieltechniken in ihren Grundzügen, um sie später in Projektzusammenhängen anwenden zu können. Die Wahrnehmung des eigenen Körpers und Geistes soll unter den Gesichtspunkten einer Bühnensituation geschärft werden. Konzentration auf das Hier und Jetzt und partnerbezogenes Spiel stehen dabei im Mittelpunkt.
Inhalte	Das Seminar setzt sich aus zwei Einheiten zusammen: im ersten Teil liegt das Hauptaugenmerk auf der Perzeption und Konzentration innerhalb einer Gruppe von Spielern. Anhand verschiedener Improvisationsspiele und Bewegungsübungen beschäftigen sich die Studierenden mit den schauspielerischen Grundlagen. Der zweite Teil fokussiert auf die spielerische Erarbeitung von bereits bestehendem Textmaterial; gemeinsam werden eine oder auch mehrere ausgewählte Szenen sowohl theoretisch analysiert als auch auf die Bühne gebracht.
Bibliographie / Literatur	Konstantin Sergejewitsch Stanislawski - Die Arbeit des Schauspielers an sich selbst / an der Rolle Michail A. Cechov - Die Kunst des Schauspielers: Moskauer Ausgabe. Mit einer biographischen Skizze
Termine	Raum: grosser Proberaum
Dauer	Anzahl Wochen: 11 (Wo8-18) / Modus: 2h/Wo, jeweils donnerstags, 13-15h in der Probebühne 2 an der Gessnerallee 11/13 (Änderungen sind vorbehalten) Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 24h

Bewertungsform

bestanden / nicht bestanden