Vorlesungsverzeichnis 16F

Erstellungsdatum: 19.05.2024 16:59

Zürcher Hochschule der Künste Zürcher Fachhochschule

PPD GR Entwicklungspsychologie

Einführung in die Entwicklungspsychologie unter besonderer Berücksichtigung der ästhetischen Ausdrucksfähigkeit

Aufgabe der Entwicklungspsychologie ist es, Gesetzmässigkeiten zu beschreiben, nach denen sich Erleben und Verhalten des Menschen im Laufe des Lebens verändern. Aus der Perspektive der Vermittlung von Kunst und Design wird der Mensch vom Kleinkind bis zum Erwachsenenalter in Bezug auf übliche und aussergewöhnliche Veränderungen und Anpassungen beschrieben, insbesondere im Hinblick auf deren Bedeutung für die Entwicklung der ästhetischen Ausdrucksfähigkeit.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > 2. Semester Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 2. Semester

Nummer und Typ bae-bae-vt210-01.16F.001 / Moduldurchführung

Modul Entwicklungspsychologie (Erziehungswissenschaften, Vorlesung)

Veranstalter Departement Kulturanalysen und Vermittlung

Leitung Urs Meier, Katrin Luchsinger

Mo 22. Februar 2016 bis Mo 23. Mai 2016 Zeit

Anzahl Teilnehmende maximal 60

ECTS 2 Credits

Voraussetzungen Keine

Für Studierende anderer Studiengänge bzw. Vertiefungen der ZHdK, im Rahmen der

Geöffneten Lehrveranstaltungen: Einschreibung über ClickEnroll

http://www.zhdk.ch/?ClickEnroll

Lehrform Vorlesung

Zielgruppen Studierende BAE, 2. Semester

Lernziele / Kompetenzen Die Studierenden:

- kennen zentrale Konzepte der Entwicklungspsychologie und können daraus ein Kontinuum der Veränderungen vom Neugeborenen zum Jugendlichen, vom

Erwachsenen zum älteren Menschen ableiten.

- kennen grundlegende, exemplarische Aspekte der Entwicklungspsychologie und deren Bedeutung für die ästhetische Ausdrucksfähigkeit.
- erkennen aufgrund der Auswahl der Inhalte deren Bedeutung für die Vermittlung von Kunst und Design.
- erwerben eine spezifische theoretische Basis für die bewusste und altersgerechte Gestaltung von Vermittlungssituationen.

Inhalte - die ersten Lebensjahre

- psychosexuelle Entwicklung
- kognitive Entwicklung
- gestalterische Entwicklung

- Jugendalter

- produktives Leben im Alter

Bibliographie / Literatur

- Berk, L. E. (2005, 3. aktualisierte Auflage): Entwicklungspsychologie. München: Pearson Studium.
- Oerter R./ Montada L. (2008, 6. Auflage, vollst. überarbeitete Auflage): Entwicklungspsychologie. Weinheim, Basel: Beltz.

Leistungsnachweis / Testatanforderung

Die Vorlesung wird in der letzten Veranstaltung mit einer Prüfung (Multiple Choice) abgeschlossen.

Bewertungsskala: A - F

Termine Kw 08-14

Мо

22.02.-04.04.2016 10.30-12.00h

Kw 15-21

11.04.-23.05.2016 13.00-14.30h

(Ausfall: Ostermontag, 28.03./ Sechseläuten, 18.04./ Pfingstmontag, 16.05.16)

Schriftliche Prüfung Kw 26: Do, 30.06.2016 von 13.00-15.00 h, Raum 5.K10

Dauer 14x2 L.

Bewertungsform Noten von A - F