

## Grundlagen Projektleitung 4

TH FG5

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > 6. Semester  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > 6. Semester

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ               | BTH-VTP-F3512.16F.001 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Modul                        | Grundlagen Projektleitung 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Veranstalter                 | Departement Darstellende Künste und Film                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Leitung                      | Liliana Heimberg (LH)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Anzahl Teilnehmende          | 2 - 12                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| ECTS                         | 2 Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Zielgruppen                  | Pflicht für BA III VTP,VDR, WAHL für BA III VRE & VSZ<br>Austauschstudierende/Hospitierende: ja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Lernziele /<br>Kompetenzen   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von Grundlagenkenntnissen hinsichtlich rechtlicher Aspekte im Rahmen der Projektleitung in der freien Szene</li> <li>- Verträge lesen, Missbräuchliches erkennen. Basierend auf Vorlagen ( ACT) Verträge entwerfen.</li> <li>- Entwerfen eines Kommunikationsplanes für ein eigenes Theaterprojekt.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                          |
| Inhalte                      | <p>Rechtsformen für Unternehmungen in der freien Szene: Einzelfirma, Verein, GmbH.</p> <p>Auseinandersetzung mit dem Projektparameter Administration: Bewilligungen, Immaterialgüterrechte, Personen-, Nutzungs- und Kooperationsverträge, Personen-, Sach- und Betriebsversicherungen.</p> <p>Auseinandersetzung mit dem Projektparameter Öffentlichkeitsarbeit / Marketing: Kommunikationsplan, Instrumente des Marketings (alte und neue Medien).</p> <p>Abschluss eines Projektes.</p> <p>Hinzu kommen eine Reihe von Besuchen/Gästen: Förderstelle, Versicherung, SUIISA etc.</p>                  |
| Bibliographie /<br>Literatur | <p>Weckerle, Christoph/Gehrig, Manfred/Söndermann, Michael: Kreativ Wirtschaft Schweiz. Daten Modelle. Basel, Boston, Berlin 2011.</p> <p><a href="http://www.kmu.admin.ch/kmu-gruenden/03476/03513/03537/index.html?lang=de">http://www.kmu.admin.ch/kmu-gruenden/03476/03513/03537/index.html?lang=de</a><br/><a href="http://www.a-c-t.ch/de">http://www.a-c-t.ch/de</a></p> <p>Schweizerisches Zivilgesetzbuch: <a href="http://www.gesetze.ch/sr/210/210_004.htm">http://www.gesetze.ch/sr/210/210_004.htm</a></p> <p>Kuster Jürg, et al.: Handbuch Projektmanagement. 3. Auflage, Berlin 2011</p> |
| Termine                      | Raum: Seminarraum 221 (Projektor, Flippchart)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Dauer                        | Anzahl Wochen: 13 (Wo8-20) / Modus: 3h/Wo<br>Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 8h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

Bewertungsform

bestanden / nicht bestanden