Vorlesungsverzeichnis 16F

Erstellungsdatum: 19.05.2024 10:36

Zürcher Hochschule der Künste Zürcher Fachhochschule

Christoph Merki: Schreibwerkstatt - Schreiben & Reden Advanced

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Allgemeinbildung > Angewandte Ästhetik

Nummer und Typ DMU-WKMA-2006.16F.001 / Moduldurchführung

Modul Schreibwerkstatt - Schreiben und Reden (historisiert)

Veranstalter Departement Musik

Christoph Merki Leitung

Minuten pro Woche 120

Anzahl Teilnehmende maximal 10

ECTS 1.5 Credits

Voraussetzungen - Muttersprache Deutsch

- Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der

Kursleitung.

Inhalte Wer gut schreibt, hat eine Waffe in der Hand! Umzingelt sind wir nämlich von

> Sprache, und wer die Sprache beherrscht, hat es im Leben bedeutend leichter. Sprache braucht man immer und überall - vom simplen E-Mail bis zum gedrechselten Buchtext, vom knappen Werbeflyer bis zum ausführlichen Bewerbungsschreiben. Im Kurs fragen wir: Wie gehen professionelle

Schreiberinnen und Schreiber ans Wort heran? Wie überwinde ich Blockaden? Wie finde ich das richtige Wort? Wie verbessere ich meine Sprache längerfristig? Und wie sollte ich besser nicht schreiben? Für unsere Texte holen wir uns Rat in der Fachliteratur, bei Schriftstellern und Journalisten. Wir lesen gemeinsam Texte und analysieren die Sprache. Wir gehen selber ans Werk und an die Textarbeit: in einem kleinen Trainingsprogramm, unserm Level angepasst. In systematisch aufgebauten Teilschritten und vielen kleinen, lustbetonten Schreibübungen befassen wir uns mit Sprache. Und lernen: Schreiben ist lernbar und immer weiter lernbar! Schreiben macht Spass! (Christoph Merki ist Kulturjournalist beim "Tages-Anzeiger" und langjähriger Schreibcoach). - Voraussetzung für den Kursbesuch: Bestenfalls Schreiben & Reden Basic oder vergleichbare Kenntnisse; Studierende aller Vertiefungen sind willkommen. Max. 10 TeilnehmerInnen.

Termine Freitag, 11.00 bis 13.00 Uhr, ab 26. Februar 2016, Raum 5.F07

Bewertungsform bestanden / nicht bestanden

Bemerkung 2006 2

DMU-WKMA-2006.16F.001 / Seite 1 von 1