

## Methodik: Filmisches Erzählen\_3

## Angebot für

Bisheriges Studienmodell &gt; Film &gt; Bachelor Film &gt; Basics

Nummer und Typ	BFI-BFI-MM-F.212.B.16F.001 / Moduldurchführung
Modul	Methodik: Filmisches Erzählen_3
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Leitung: Stefan Jäger
Zeit	Mo 23. Mai 2016 bis Do 26. Mai 2016 / 9:15 - 16:45 Uhr
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Methodik: Filmisches Erzählen_1+2
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende 2. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	_Figur & Recherche: Wie kann man lebendige Figuren kreieren durch Recherche? _Sinn und Zweck von Recherche für das eigene Schreiben. _Interviewtechniken aneignen. _Redigieren von Interviews.
Inhalte	_Theoretische und praktische Übungen zum Thema Interview anhand des eigenen Stoffes. _Auseinandersetzung mit Biographie und Milieu. _Vertiefte Auseinandersetzung mit der Schaffung von Charakteren.
Bibliographie / Literatur	-
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme.
Termine	23.05.,24.05.,25.05,26.05.2016
Dauer	4 Tage
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	-