

Methodik: Filmisches Erzählen_2

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Basics

Nummer und Typ	BFI-BFI-MM-F.206.B.16F.001 / Moduldurchführung
Modul	Methodik: Filmisches Erzählen_2
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Leitung: Stefan Jäger
Zeit	Do 7. April 2016 bis Di 12. April 2016 / 9:15 - 16:45 Uhr
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Methodik: Filmisches Erzählen_1
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende 2. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	_ Kenntnis von und Umgang mit grundlegenden Begriffen der Dramaturgie. _ Kennenlernen verschiedener Dramaturgien und Erzählansätze.
Inhalte	_ Schreiben einer Szene: Rhythmus, Dialoge etc. _ Besprechung der ersten Drehbuchübung. _ Fragen zur Figurenentwicklung. _ Repetition der Grundbegriffe Dramaturgie. _ Visionierung von Filmbeispielen und Anwendung der dramaturgischen Begriffe. _ Thema und Haltung eines Films, Haltung des Autoren.
Bibliographie / Literatur	-
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme.
Termine	07.04., 08.04., 11.4., 12.04. 2016
Dauer	4 Tage
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	-