

## Seminar 3: Diplomseminar

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Transdisziplinarität > Master Transdisziplinarität in den Künsten > 4. Semester

Bisheriges Studienmodell > Transdisziplinarität > Master Transdisziplinarität in den Künsten > 6. Semester

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ                           | MTR-MTR-4010.16F.001 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Modul                                    | Diplomseminar                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Veranstalter                             | Departement Kulturanalysen und Vermittlung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Leitung                                  | Sønke Gau, Katja Gläss, Patrick Müller, Basil Rogger, Jana Thierfelder, Irene Vögeli                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Zeit                                     | Fr 26. Februar 2016 bis Fr 8. April 2016 / 9:15 - 12:30 Uhr                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Ort                                      | ZT 7.F03 Atelier Transdisziplinarität                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| ECTS                                     | 4 Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Lehrform                                 | Seminar, Workshop, Einzel- und Gruppenarbeiten                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Zielgruppen                              | Pflichtmodul für Studierende MA Transdisziplinarität mit Studienabschluss FS 2016 und HS 2016/17                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Lernziele /<br>Kompetenzen               | Konzeption und Realisation einer Serie von Diplompublikationen, Verfassen von Texten zu den eigenen Masterarbeiten (Handouts, Abstracts, Publikationsbeiträge), Entwickeln von Präsentations- und Veröffentlichungsformaten für die eigene Masterarbeit. Ausbilden von Kritikfähigkeit bezüglich eigener und fremder Arbeiten in Arbeitspräsentationen und -diskussionen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Inhalte                                  | <p>Im Seminar geht es einerseits um die Erarbeitung von spezifischen Konzeptions- und Schreibstrategien im Hinblick auf die Kommunikation und Veröffentlichung der eigenen Masterarbeit (Diplompublikation, Handouts etc.): wie schreibt man über eigene oder ausgehend von eigenen Arbeiten, damit die entstehenden Texte einen Eigen- oder Mehrwert bieten? Es geht also nicht um das Verfassen von Texten, die Teil der Masterarbeit sind, sondern um das Konzipieren und Verfassen von Publikationsformaten, in welchen die Masterarbeit oder Aspekte daraus für ein breiteres Publikum sichtbar gemacht werden.</p> <p>Andererseits umfasst das Seminar auch Überlegungen zu begleitenden Präsentationsformaten: in welchem Kontext könnte meine Masterarbeit sinnvollerweise in Erscheinung treten? Welches Präsentationsformat entspricht meiner Masterarbeit und ist daher verfolgenswert?</p> <p>Darüber hinaus soll es im Seminar auch Zeit für Zwischenpräsentationen, Werkgespräche und Diskussionen von Fragen zu den einzelnen Masterarbeiten geben.</p> |
| Leistungsnachweis /<br>Testatanforderung | 80% Anwesenheit<br>Konzeption und Realisation eines eigenen Beitrags für die Diplompublikation                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Termine                                  | Freitagvormittag, 26. Februar., 4. / 11. / 18. März, 1. / 8. April jeweils 9.15 bis 12.30 Uhr.<br>Ganztägige Workshops: Donnerstag, 24. März und Donnerstag, 14. April jeweils von 09.15 bis 12.30 und 13.30 bis 16.45 Uhr<br>Donnerstagabend, 28. April, 12. / 19. Mai jeweils 17.00 bis 19.00 Uhr                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Dauer                                    | 6 Halbtage sowie zwei ganztägige Workshops im 1. Quartal, 3 Abendveranstaltungen im 2. Quartal.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Bewertungsform                           | bestanden / nicht bestanden                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |