

Seminar 4: Art in Action

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Bisheriges Studienmodell > Transdisziplinarität > Master Transdisziplinarität in den Künsten > Alle Semester

Nummer und Typ	MTR-MTR-1002.16F.004 / Moduldurchführung
Modul	Seminar
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Annemarie Bucher, Dominique Lämmli, Patrick Müller
Zeit	Fr 26. Februar 2016 bis Fr 8. April 2016 / 13:30 - 16:45 Uhr
Ort	ZT 7.F03 Atelier Transdisziplinarität
Anzahl Teilnehmende	maximal 25
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Studium MA Transdisziplinarität oder MA Fine Arts Für Studierende anderer Studiengänge bzw. Vertiefungen der ZHdK, im Rahmen der Geöffneten Lehrveranstaltungen: Einschreibung über ClickEnroll http://www.zhdk.ch/?ClickEnroll
Lehrform	Seminar mit praktischen Recherchen, Übungen, Lektüren, Diskussion; Konferenz
Zielgruppen	Wahlpflicht für Studierende MA Fine Arts und MA Transdisziplinarität, alle Semester. Geöffnete Lehrveranstaltung für alle Master-Studierenden der ZHdK; bei einer Einschreibung bitte zusätzlich patrick.mueller@zhdk.ch kontaktieren.
Inhalte	Die (Visuelle) Kunst sieht sich gegenwärtig grundsätzlichen Veränderungen ausgesetzt, u. a. bedingt durch die Globalisierungsprozesse. Eine der offensichtlichen Tendenzen ist der stetig zunehmende Einsatz von künstlerischen Strategien in sozialen, ökonomischen und ökologischen Transformationsprozessen. Das Seminar bietet einerseits einen Einblick zu Kunst und Globalisierungsprozessen. Andererseits werden anhand konkreter Beispiele unterschiedliche Funktions- und Rollenverständnisse thematisiert. Im Voraus wird ein Reader abgegeben. Von den TeilnehmerInnen wird erwartet, dass bis zum ersten Seminartermin alle abgegebenen Texte gelesen sind und ausgewählte Projekte präsentiert werden. Zudem wird eine aktive Beteiligung an der Konferenz Action Art am 4. und 5. März an der ZHdK erwartet (http://foa-flux.net/action-art-conference/).
Leistungsnachweis / Testatanforderung	80% Anwesenheit, aktive Mitarbeit, Diskussionsbeiträge; Teilnahme an der Konferenz
Termine	Freitagnachmittag, 26. Februar, 4. / 11. / 18. März, 1. / 8. April jeweils 13.30 bis 16.45 Uhr; Konferenz Art in Action: 4. März, nachmittags, sowie 5. März, ganztags.
Dauer	6 Halbtage im 1. Quartal plus 1.5 Tage Konferenz
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Die Teilnahme an der Konferenz Art in Action ist integraler Bestandteil des Seminars.