

Pflicht / Einzelunterricht "Sprechen"

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Schauspiel > Vertiefen

Nummer und Typ	MTH-MTH-VER-PFL.16F.006 / Moduldurchführung
Modul	Pflicht / Alle Vertiefungen
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Oliver Mannel, Tillman Braun, Wanja Kröger, Irina Kastrinidis
Anzahl Teilnehmende	maximal 28
ECTS	0 Credits
Zielgruppen	SC
Lernziele / Kompetenzen	- Bestandsaufnahme des derzeitigen Leistungsstands - Reflexion der Definition von "Arbeiten am Handwerk" - Erweitern des Wissens über mündliche Kommunikation und Nutzbarmachung für berufsspezifische Anforderungen - Verfeinern des auf den künstlerischen Prozess orientierten Übens - Erproben von Herangehensweisen an verschiedene Materialien im Hinblick auf sinnliches, Sinn generierendes Handeln in stimmlich-sprecherischem Vollzug - Bewusstsein für kommunikative Prozesse im Material und Nutzbarmachung für künstlerische Ausdrucks- und Darstellungsfähigkeit
Inhalte	Die SC-Studierenden setzen sich mit ihrer psycho-physischen Disposition im Hinblick auf die Herausforderung des gewählten literarischen Materials und die beruflichen Anforderungen in Projekten des Studienprogramms und im Hinblick auf das Vorsprechprogramm auseinander. Sie erweitern ihren Kriterienkatalog und verbessern ihre Selbsteinschätzung, erarbeiten ihr persönliches Stimm-/Sprechprofil.
Termine	3 Semester
Dauer	Nach Absprache
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Für SC-Studierende sind insgesamt 18 Lektionen vorgesehen: pro Semester 1 ECTS Einzelunterricht. Gegenseitiges Hospitieren ist selbständig zu organisieren & ausdrücklich erwünscht.