

Sprechen BA III VTP

TH FG2

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > 6. Semester

Nummer und Typ	BTH-VTP-F3299.16F.001 / Moduldurchführung
Modul	Sprechen BA III VTP
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Tillmann Braun (TB)
Anzahl Teilnehmende	2 - 10
ECTS	2 Credits
Zielgruppen	Pflicht für BA III VTP Austauschstudierende/Hospitierende: nein
Lernziele / Kompetenzen	die Studierenden - verfügen über ein umfangreiches Übungsinventar zum Themenbereich Sprechen - Stimme - Text - kennen wichtige Quellen der sprecherzieherischen Arbeit mit SchauspielerInnen und schauspielerischen Laien - können einen Workshop zum Thema Sprechen - Stimme - Text konzipieren und anleiten
Inhalte	- Sammlung und Erprobung von Übungen, Spielen, Trainingseinheiten und Interventionen zum Themenbereich Sprechen - Stimme - Text - Reflexion über die theoretischen Grundlagen der sprecherzieherischen Arbeit - Konzeption und Erprobung eines Kurzworkshops - Sprech- und Stimmtraining
Bibliographie / Literatur	Barbara Bernhard, Sprechübungen Barbara, Sprechtraining für Schauspieler Dorothea Hilliger, Theaterpädagogische Inszenierung Kristin Linklater, Freeing the Natural Voice Hans Martin Ritter, Sprechen auf der Bühne
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Konzeption, Durchführung und Auswertung eines Kurzworkshops für externe Teilnehmer_innen
Termine	Raum: mittlerer Probenraum
Dauer	Anzahl Wochen: 13 (Wo10-22) / Modus: 2h/Wo Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 28h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden