Kindertanz/Tanz in Schulen

TH FG1

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > 4. Semester

Nummer und Typ	BTH-VTP-F3190.16F.001 / Moduldurchführung
Modul	Kindertanz/Tanz in Schulen
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Esther Maria Häusler (EMH)
Anzahl Teilnehmende	2 - 7
ECTS	1 Credit
Zielgruppen	Pflicht für BA II VTP Austauschstudierende/Hospitierende: ja
Lernziele / Kompetenzen	Die entwickelte Methode 'motive for motion' von Maria Speth ist ein spezifischer Ansatz für zeitgenössisches und kreatives Tanzschaffen mit Schulklassen und im Kindertanzunterricht für 4-16 Jährige, der am konkreten Erfahrungshintergrund der Gruppe ansetzt und Themen aufgreift, mit denen sich die Kinder auch im alltäglichen Leben beschäftigen - die Studierenden lernen diesen Ansatz kennen und probieren diesen selber aus.
Inhalte	In diesem praktischen Workshop probieren wir verschiedene Vorschläge aus dem Buch 'Danspetters' von Maria Speth aus und erarbeiten eigene Themen für Kinder und Jugendliche sowie ein mögliches systematische Vorgehen für ein tänzerisches Ereignis.
Bibliographie / Literatur	Danspetters I-III
Termine	Raum: Tanzstudio oder grosser Probenraum
Dauer	Anzahl Wochen: 2 (Wo13/14) / Modus: jeweils freitags 5h, von 12.30-17.30h Selbststudiumszeit pro Semester:
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden