

Inszenierungskonzept 3 (VTP) - Umsetzung (Wo17-22)

TH FG4

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > 4. Semester

Nummer und Typ	BTH-VTP-F2491.16F.001 / Moduldurchführung
Modul	Inszenierungskonzept 3 (VTP) - Umsetzung (Wo17-22)
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Markus Gerber (MaGer), Marcel Wattenhofer (MWat), Sascha Willenbacher (SaWi)
Anzahl Teilnehmende	2 - 10
ECTS	5 Credits
Zielgruppen	Pflicht für BA II VTP Austauschstudierende/Hospitierende: ja
Lernziele / Kompetenzen	Spielersuche Vermittlung der Inszenierungskonzeption Übertragung in Probesituationen auf Absicht und Ziel der Inszenierung Definition notwendiger Textpassagen, Spielrahmen, Requisiten und Kostüme und bereitstellen dieser Bausteine eigenständige Probenleitung und Regieführung
Inhalte	Einen exemplarischen Teil einer schriftlich vorgelegten Inszenierungskonzeption zur Aufführung bringen.
Termine	Raum: 1 grosser Probenraum/StudentIn nach Möglichkeit; Raumplanung zwingend in Absprache mit Silke Gründer/BA II VTP-StudentIn
Dauer	Anzahl Wochen: 6 (Wo17-22) / Modus: 3h/Wo Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 45h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden