Szenen-Unterricht 1_BA I VTP/VRE - Vom Text zum Spiel / HG3

TH FG3

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > 2. Semester
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > 2. Semester

Nummer und Typ	BTH-VTP-F1348.16F.001 / Moduldurchführung
Modul	Szenen-Unterricht 1_BA I VTP/VRE - Vom Text zum Spiel
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Charlotte Joss (CJ), Chrstoph Moerikofer (ChMoe)
Anzahl Teilnehmende	4 - 13
ECTS	4 Credits
Zielgruppen	Pflicht für BA I VTP,VRE Austauschstudierende/Hospitierende: ja
Lernziele / Kompetenzen	Anwendung der Improvisationselemente aus dem HS in szenischer Arbeit. Probenprozesse erkennen und entsprechend der Ausbildungsziele anwenden lernen. Ensembleproben beobachten und selbst gestalten. Szenische Umsetzungen und situatives Spiel Umgang mit Ober- und Subtext im vorhandenen Szenen/ Stückmaterial.
Inhalte	Entwickeln einer Szene durch unterschiedliche Zugriffe. Erschliessen von Textmaterial im Spiel (Situation/Drehpunkte/ Konstruktionen, etc.) Vergleichen von Improvisations- und Szeneprozessen. Wiederholbarkeit herstellen. Szenische Aussagen differenziert beschreiben können. Einbezug von Schauspieltheorien.
Bibliographie / Literatur	nach Ansage
Termine	Raum: 2 grosse Probenräume
Dauer	StuPlan 2016: U'richt muss parallel laufen Anzahl Wochen: 10 (Wo8-17) / Modus: 3x3h/Wo Kontaktu'richt/Halbgruppe + nach Möglichkeit: 1x3h/Wo Selbststudium/Halbgruppe (TP/R gem.); (Halbgruppenwechsel nach 5 Wochen) Selbststudiumszeit pro Semester:
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden