

Diplom Projekt / Prüfung BA III VSZ

TH FG7

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > 6. Semester

Nummer und Typ	BTH-VSZ-F37224.16F.001 / Moduldurchführung
Modul	Diplom Projekt / Prüfung BA III VSZ
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Thomas Dreissigacker, Georg Bringolf, Daniel Schuoler, Andrea Gleiniger, Manuel Fabritz
Anzahl Teilnehmende	1 - 15
ECTS	13 Credits
Zielgruppen	Pflichtmodul für Studierende im 6. Semester VSZ Austauschstudierende/Hospitierende: nein
Lernziele / Kompetenzen	<p>Das Ziel der praktischen Bachelorarbeit in der Vertiefung Szenografie ist die Ausarbeitung und Präsentation eines künstlerisch eigenständigen Projekts mit szenografischen Mitteln. Die Wahl der Themenschwerpunkte ist den Studierenden frei gestellt.</p> <p>Die Thesis, das Projekt soll einen Schwerpunkt in einem der folgenden Bereiche abbilden:</p> <ul style="list-style-type: none">- theatraler Raum- Ausstellen- Szenografie im Film
Inhalte	<p>Dieser Schwerpunkt soll sowohl in der Recherche, in der Konzeption und im Entwurf deutlich hervortreten. Schnittmengen aus/ Schnittstellen zu einem oder mehreren der anderen Bereichen sind möglich, müssen aber einen klaren Bezug zum Hauptthema haben.</p> <p>Das Thema soll von einer zu formulierenden Thesis über die Recherche, den Entwürfen, sowie in einem Modell entwickelt und bis hin zu einer Realisierung des Gesamtprojektes umgesetzt und entsprechend dokumentiert werden.</p>
Bewertungsform	Noten von A - F