

Szenen-Unterricht 4 / Klassiker - Hoch verdichtete Sprache / Gru' GeWa

TH FG3

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > 4. Semester

Nummer und Typ	BTH-VSC-F2350.16F.002 / Moduldurchführung
Modul	Szenen-Unterricht 4 / Klassiker - Hoch verdichtete Sprache
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Prof. Gerd Wameling (GeWa), Dramaturgie: Tancredi Gusmann (TG)
Anzahl Teilnehmende	2 - 16
ECTS	4 Credits
Voraussetzungen	Zulassung zum 4. Semester VSC
Lehrform	Szenenstudium
Zielgruppen	Pflicht für BA II VSC Austauschstudierende/Hospitierende: ja
Lernziele / Kompetenzen	Hauptanliegen der Lehrveranstaltung ist es, bei den Studierenden ein Bewusstsein für die Herkunft des Textes und seine sprachliche Genese zu schaffen. Hierbei soll besonderes Augenmerk auf die Frage nach der Textstruktur, Dramaturgie der Sprache, nach der Überschreibung durch eine andere Sprache - auf das Deutsche - gelegt werden. Mittels Rollenarbeit wird sowohl die Fremdheit im Nahen untersucht, als auch die eigene Übersetzungsleistung praktisch erfahrbar gemacht. Fähigkeit, einen historischen korrekten und zeitgemäss produktiven Zugang zu einem klassischen Theatertext zu finden, dazu im Spiel Angebote zu machen und zu wiederholen. Forum Szene Ziele: Austausch von Arbeitsschritten in der szenischen Arbeit. Gemeinsame Untersuchung von Spielweisen und methodischen Ansätzen. Kritikfähigkeit erweitern.
Inhalte	Szenestudium ; Proben ; Reflexion Forum Szene Inhalt: Gemeinsame Lektüre und Analyse des Stücks, aus dem im Szenenblock Szenen gearbeitet werden. Diskussion von methodischen Ansätzen. Austausch und Diskussion von Arbeitsschritten. Fragen zur "Interpretation" beim erarbeiten von Szenen. Zeigen von selbstgearbeiteten Szenen.
Bibliographie / Literatur	Information und Textvorlage zu gegebener Zeit
Termine	Raum: Grosser oder mittlerer Probenraum
Dauer	Anzahl Wochen: 6 (Wo17-22) / Modus: 4x3h/Wo/Kleingruppe Kontaktunterricht sowie 1x3h/Wo/Kleingruppe Selbststudium + 6. Wo Präsentation (Mi & Do) Selbststudiumszeit pro Semester:
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden