

## Seminar wissenschaftliches Arbeiten

TH FG4

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > 4. Semester

Nummer und Typ	BTH-VSC-F2499.16F.001 / Moduldurchführung
Modul	Seminar wissenschaftliches Arbeiten
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Jacqueline Holzer (JaHo)
Anzahl Teilnehmende	2 - 14
ECTS	1 Credit
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Pflicht für BA II VSC Austauschstudierende/Hospitierende: ja
Lernziele / Kompetenzen	Im Seminar "wissenschaftliches Arbeiten" wird das Augenmerk auf die künstlerische Forschung gelegt. Es wird der Frage nachgegangen, wie künstlerische Forschung in den Darstellenden Künsten betrieben werden kann. Die Studierenden lernen, ein eigenes künstlerisches Projekt zu skizzieren und eine mögliche Vorgehensweise und entsprechende Ziele zu beschreiben.
Inhalte	Der erste Teil besteht in der Lektüre von Texten, die sich der künstlerischen Forschung widmen. Im zweiten Teil haben die Studierenden die Möglichkeit, eine Recherche für das eigene künstlerische Projekt durchzuführen und dieses zu skizzieren.
Bibliographie / Literatur	Ein Reader wird zu Beginn des Unterrichts abgegeben.
Termine	Raum: 1 mittleren Probenraum oder Seminarraum 221
Dauer	Anzahl Wochen: 12 (Wo11-22) / Modus: 2h/Wo Selbststudiumszeit pro Semester:
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden