

Liedrepertoire 1 (ehem. 2)

TH FG2

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > 4. Semester

Nummer und Typ	BTH-VSC-F2299.16F.001 / Moduldurchführung
Modul	Liedrepertoire 1 (ehem. 2)
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Till Löffler (TL)
Anzahl Teilnehmende	1 - 16
ECTS	1 Credit
Zielgruppen	Pflicht für BA II VSC Austauschstudierende/Hospitierende: nein
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden erarbeiten sich während dieses Semesters ein umfangreiches Liedrepertoire und können beim Singen in einen szenischen Vorgang kommen. Das Repertoire besteht aus Theaterliedern in textlich, als auch musikalisch unterschiedlichen Stilen.
Inhalte	Die Studierenden entdecken durch das Erarbeiten eines Liedrepertoires dessen musikalische und interpretatorische Möglichkeiten. Sie untersuchen die unterschiedlichsten szenischen Möglichkeiten eines Theaterliedes. Die Fragestellung "wer", sagt "wem", "wozu" den Text des Liedes steht dabei immer im Vordergrund. Die Studierenden lernen die verschiedenen Techniken kennen, sich selbstständig ein Theaterlied zu erarbeiten und so ein Probenangebot vorbereiten zu können.
Termine	Raum: Musikunterricht 1 mit Flügel
Dauer	Anzahl Wochen: 12 (Wo11-22) / Modus: 1h/Pers./Wo + 1h/Wo "Offene Klasse" Selbststudiumszeit pro Semester:
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden